

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
Центр образования «Каразей»

«РАССМОТРЕНО»

Руководитель ШМО
Скоробогатова Н.А.

Протокол № 1
от «26» 08 2022 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора
Шарова Т.Г.

118
«29» 08 2022 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Приказом директора
№ 157/1-ОСН
от «29» 08 2022 г.

РАБОЧАЯ ПОГРАММА

учебного предмета

«Русский язык»

для 6-9 классов

Составители:

Синицына Анна Александровна,
учитель русского языка и литературы, I КК
Шарова Татьяна Геннадьевна,
учитель русского языка и литературы, I КК

Результаты изучения предмета

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
Речь и речевое общение	
• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения; • использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и	• выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию; • участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её,

межкультурного общения; • соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения; • оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств; • предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.	убеждать; • <i>понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.</i>
Речевая деятельность <i>Аудирование</i>	
• различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме; • понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме; • передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).	• <i>понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.</i>
<i>Чтение</i>	
• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и	• <i>понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</i> • <i>извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных</i>

письменной форме); • использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; • передавать схематически представленную информацию в виде связного текста; • использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; • отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.	<i>в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.</i>
<i>Говорение</i>	
• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре); • обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы; • извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения; • соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	• <i>создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</i> • <i>выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;</i> • <i>участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;</i> • <i>анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.</i>

стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.	
<i>Письмо</i>	
• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление); • излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана; • соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.	• <i>писать рецензии, рефераты;</i> • <i>составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;</i> • <i>писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.</i>
Текст	
• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; • осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.; • создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.	• <i>создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.</i>
Функциональные разновидности языка	
• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических	• <i>различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических,</i>

средств, типичных синтаксических конструкций); • различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи); • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи); • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.	<i>синтаксических средств;</i> • <i>создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;</i> • <i>анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;</i> • <i>выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.</i>
Общие сведения о языке	
• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; • определять различия между литературным языком и диалектами,	• <i>характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.</i>

просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия; • оценивать использование основных изобразительных средств языка.	
Фонетика и орфоэпия. Графика	
• проводить фонетический анализ слова; • соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.	• <i>опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);</i> • <i>выразительно читать прозаические и поэтические тексты;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</i>
Морфемика и словообразование	
• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; • различать изученные способы словообразования; • анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; • применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.	• <i>характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</i> • <i>опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</i> • <i>использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</i>
Лексикология и фразеология	
• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;	• <i>объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;</i> • <i>аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;</i> • <i>опознавать омонимы разных видов;</i>

• группировать слова по тематическим группам; • подбирать к словам синонимы, антонимы; • опознавать фразеологические обороты; • соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; • использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; • опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение); • пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.	• <i>оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</i> • <i>опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</i>
Морфология	
• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи; • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.	• <i>анализировать синонимические средства морфологии;</i> • <i>различать грамматические омонимы;</i> • <i>опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</i>
Синтаксис	
• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение)	• <i>анализировать синонимические</i>

и их виды; • анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; • употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; • применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.	<i>средства синтаксиса;</i> • <i>опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i> • <i>анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи</i>
Правописание: орфография и пунктуация	
• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.	• <i>демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</i>
Язык и культура	
• выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.	• <i>характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;</i> • <i>анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.</i>

Содержание учебного курса 8 класс

№ п/ п	Название раздела (главы)	Кол ичес тво часо в	Содержание учебного раздела (основные изучаемые вопросы)
1	Функции русского языка в современном мире	1	Русский язык в современном мире.
2	Повторение изученного в V–VII классах	10	функции знаков препинания в простых и сложных предложениях: завершение, разделение, выделение; распределение знаков препинания на группы по их функциям; синтаксические условия употребления знаков препинания. виды предложений по количеству описанных ситуаций, фрагментов действительности (простые и сложные); средства связи простых предложений в сложные: союзные средства и интонация (союзные) или интонация (бессоюзные); виды сложных союзных предложений (сложносочиненные и сложноподчиненные) в зависимости от средства связи: сочинительного или подчинительного союзного средства условия выбора и и я в суффиксах полных и кратких прилагательных, причастий, наречий; синтаксическую роль наречий (обстоятельство), кратких прилагательных, причастий, категории состояния (сказуемое) условия выбора слитного и раздельного написания частицы не с разными частями речи: глаголами, краткими причастиями, деепричастиями, прилагательными (относительными и притяжательными), числительными
3	Синтаксис, пунктуация, культура речи	6	Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.
4	Словосочетание	4	Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.
5	Простое предложение	4	Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение. Умение выделять с помощью логического ударения и

			порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.
6	Простые двусоставные предложения	9	Главные члены предложения Повторение пройденного о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности. Второстепенные члены предложения (9ч) Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительный оборот; знаки препинания при нем. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.
7	Второстепенные члены предложения	9	Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительный оборот; знаки препинания при нем. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.
8	Простые односоставные предложения	13	Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не определено-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами. Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места. Рассказ на свободную тему. Неполное предложение Понятие о неполных предложениях.

			Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.
9	Простое осложненное предложение	1	Простое осложненное предложение. Способы осложнения предложения.
10	Однородные члены предложения	13	Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определение Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах. Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).
11	Обособленные члены предложения	15	Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы. Ораторская речь, ее особенности.
12	Слова, грамматически не связанные с членами предложения	9	Обращения. Повторение изученного об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Текстообразующая роль обращений. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями. Публичное выступление на общественно значимую тему. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль вводных слов и междометий. Умение интонационно правильно произносить предложения с вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста. Публичное выступление на общественно значимую тему и/или об истории своего края.
13	Чужая речь	6	Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при

			цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.
14	Повторение и систематизация изученного в VIII классе	2	Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

Содержание учебного курса 9 класс

№ п/п	Название раздела (главы)	Количество часов	Содержание учебного раздела (основные изучаемые вопросы)
1	Международное значение русского языка	1	
2	Повторение пройденного в 5 - 8 классах	10	Анализ текста, его стиля, средств связи его частей. Р.Р. Текст. Типы и стили речи.
3	Сложное предложение. Культура речи Сложносочиненные предложения	8	I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания. II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.
4	Сложноподчиненные предложения	39	I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений. Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

			Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль. II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.
5	Бессоюзные сложные предложения	10	I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль. II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.
6	Сложные предложения с различными видами связи	8	I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания. II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.
7	Общие сведения о языке	5	Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка. Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка. Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.
8	Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи	21	Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Тематическое планирование в 8 классе (104 ч, 3 ч в неделю)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Уроки развития речи	Урок и контроля
	Раздел I. Общие сведения о языке	1		
1	Русский язык в современном мире. Понятие государственного языка	1		
	Раздел II. Повторение изученного в 5-7 классах	10	1	1
2	Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения			
3	Знаки препинания в сложном предложении			
4	Буквы <i>Н, НН</i> в суффиксах имен прилагательных, причастий, наречий			
5 РР	Р.р. Подробное изложение (по упр. № 26)		1	
6-7	Слитное и раздельное написание <i>НЕ</i> с разными частями речи			
8	Комплексное повторение. Пунктуация и орфография.			
9-10 К р	Входная контрольная работа и ее анализ			1
	Раздел III. Синтаксис и пунктуация. Культура речи.	6	3	
11	Основные единицы синтаксиса			
12 РР	Р.р. Текст как единица синтаксиса		1	
13	Предложение как единица синтаксиса			
14-15 РР	Р.р. Сжатое изложение		2	
	Раздел IV. Словосочетание	4		1
16	Словосочетание как единица синтаксиса			
17	Виды словосочетаний по характеру выражения главного слова: глагольные, именные, наречные			
18	Синтаксические связи слов в словосочетании.			
19	Синтаксический разбор словосочетаний			
20 КР	Контрольная работа с элементами тестирования			1
	Раздел V. Простое предложение.	4	2	
21	Предикативная (грамматическая) основа предложения			
22 РР	Р.р. Подробное изложение по У.76		1	
23	Порядок слов в предложении. Интонация. Логическое ударение.			

24РР	Р.р. Описание памятника культуры		1	
	Раздел VI. Двусоставные предложения	9		1
25	Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее			
26	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.			
27	Составное глагольное сказуемое.			
28	Составное именное сказуемое			
29-30	Тире между подлежащим и сказуемым			
31-32Д	Контрольный диктант и его анализ			1
	Раздел VII. Второстепенные члены предложения	9	2	1
33	Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение.			
34	Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определений			
35	Приложение. Знаки препинания при нем.			
36-37	Обстоятельство. Способы выражения обстоятельства			
38	Синтаксический разбор двусоставного предложения.			
39-40РР	Р.р. Характеристика человека как вид текста. Сочинение по картине Ю. Ракши «Проводы ополчения»		2	
41КР	Промежуточная аттестация Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения»			1
	Раздел VIII. Односоставные предложения	13	5	1
42	Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений.			
43	Назывные предложения			
44	Определенно-личные предложения.			
45	Неопределенно-личные предложения, их структурные и смысловые особенности.			
46РР	Р.р. Инструкция		1	
47	Безличные предложения.			
48РР	Р.р. Рассуждение.		1	
49РР	Р.р. Сочинение-рассуждение «Слово делом крепи»		1	
50	Неполные предложения			

51	Синтаксический разбор односоставных предложений			
52KP	К. р. по теме «Односоставные предложения»			1
53-54PP	Р.р Изложение с элементами сочинения.		2	
	Раздел IX. Простое осложненное предложение	1		
55	Понятие об осложненном предложении	1		
	Раздел X. Однородные члены предложения	13	1	1
56	Понятие об однородных членах предложения			
57	Однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.			
58	Однородные и неоднородные определения			
59-60	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них			
61	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них			
62	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами.			
63	Систематизация и обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения»			
64-65Д	Контрольный диктант и его анализ			1
66PP	Р.р. Сочинение-отзыв (по упр. 281)		1	
	Раздел XI. Обособленные члены предложения	15	2	2
67	Понятие об обособлении второстепенных членов предложения			
68	Обособленные определения.. Выделительные знаки препинания при них.			
69	Обособленные определения. Согласованные и несогласованные определения.			
70PP	Р.р. Рассуждение на дискуссионную тему		1	
71-72	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.			
73-74	Обособленные обстоятельства, выделительные знаки препинания при них.			
74-75	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.			
76PP	Р.р. Сочинение : « Изобретение наших дней»		1	

77	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами.			
78	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.			
79	К. р. по теме: «Обособленные и уточняющие члены предложения».			1
80Д	Контрольный диктант с грамматическим заданием.			1
	Раздел XII. Слова, грамматически не связанные с членами предложения	9	1	3
81	Обращение. Выделительные знаки препинания при них.			
82РР	Р.р. Составление делового письма		1	
83	Вводные и вставные конструкции.			
84	Группы вводных слов и вводных сочетаний по значению.			
85РР	Р/р. Сочинение-рассуждение публицистического характера.		1	
86Д	Контрольный диктант с грамматическим заданием			1
87	Междометия в предложении.			
88	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.			
89	К. р. по теме « Слова, грамматически не связанные с членами предложения.»			1
	Раздел XIII. Чужая речь.	6	1	
90	Понятие о чужой речи.			
91	Прямая и косвенная речь.			
92	Прямая речь. Диалог.			
93РР	Р/р. Рассказ.		1	
94	Цитата.			
95	Синтаксический разбор предложений с чужой речью, пунктуационный разбор.			
	Раздел XIV. Повторение и систематизация изученного в 8 классе	2		
96КР	Итоговая контрольная работа.			2
97	Словосочетание			

98	Односоставные и двусоставные предложения			
99-100	Простые осложненные предложения			
101-102	Резервные уроки			
	Итого:	99	17	13
	Резерв:	3		
	1 полугодие РР -9 , уроков контроля - 4			
	2 полугодие РР - 10 , уроков контроля -7			

Тематическое планирование уроков русского языка в 9 классе

(104 ч, 3 ч в неделю)

№	Наименование разделов и тем уроков	Количество часов	Элементы содержания образования
Введение (1ч.)			
1.	Международное значение русского языка	1	Роль русского языка в современном мире, причины его авторитета. Понятие о богатстве, образности русского языка как языка художественной литературы.
Повторение изученного в 5-8 классах (9 +1 ч.)			
2.	Фонетика. Графика. Орфография.	1	Звуки русского языка, их классификация. Смыслоразличительная роль звука. Орфоэпические нормы и нормы письма. Орфограмма.
3.	Лексика и фразеология. Орфография.	1	Лексическое значение слова. Омографы, омофоны, паронимы. Фразеологизмы.
4.	Морфемика. Словообразование.	1	Морфемы; морфемный и словообразовательный разбор. Способы образования слов. Морфемы, передающие информацию о слове, определение основных способов словообразования.

5-6	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Орфография.	2	Самостоятельные части речи. Служебные части речи.
7-8	Синтаксис словосочетания и простого предложения.	2	Опознавательные признаки словосочетания, средства синтаксической связи в словосочетаниях, опознавательные признаки предложения, отличие предложения от словосочетания. Грамматическая основа. Главные и второстепенные члены предложения.
9 Р Р	РР Текст.	1	Текст. Стили текста. Изобразительно-выразительные средства языка.
10 К.р.	Входной контроль Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-8 классах».	1	Повторение орфограмм и пунктограмм, изученных в 5-8 классах. Проверка усвоения материала, изученного в 5-8 классах.
11	Работа над ошибками.	1	
Сложное предложение. Сложносочинённое предложение. (8 ч.)			
12-13	Сложное предложение. Основные виды сложных предложений.	2	Общее представление об основных видах сложных предложений и способах связи между ними; отличие простого предложения от сложного. Основные виды сложных предложений, постановка знаков препинания в них.
14	Союзные сложные предложения. Сложносочинённые предложения.	1	Сложносочинённые предложения, постановка знаков препинания в ССП предложении.
15-17	Знаки препинания в сложносочинённом предложении.	3	Закрепление знаний о сложных предложениях, совершенствование умений постановки знаков препинания, составление схем предложений.
18 К.р.	Контрольная работа по теме «Сложносочинённое предложение».	1	Контроль знаний о сложносочинённом предложении, совершенствование пунктуационных навыков, навыка синтаксического разбора ССП.

1 9	Работа над ошибками. «Сложносочинённые предложения».	1	Сложносочинённое предложение, знаки препинания в ССП, синтаксический разбор ССП.
Сложноподчинённое предложение (31+8).			
2 0	Строение сложноподчинённого предложения. Средства связи частей СПП.	1	Углубить понятие о СПП, средствах связи главного предложения с придаточным, различие союзов и союзных слов, знаки препинания в СПП, составление схемы СПП.
2 1	Указательные слова в сложноподчинённом предложении.	1	Роль указательных слов в СПП, умение находить указательные слова в предложении, определять, ко всему предложению или к слову относятся придаточные предложения.
2 2	Место придаточных предложений в СПП.	1	Строение сложноподчинённых предложений.
2 3 - 2 4	Основные группы СПП по их значению. Сложноподчинённые предложения с придаточным определительными.	2	Виды придаточных предложений и отличительные особенности придаточных определительных; совершенствование пунктуационных навыков, умение использовать в речи СПП с придаточными определительными.
2 5 РР	РР Изложение (по упр. 126).	1	Отличие определительных придаточных и местоименно-определительных. Отработка пунктуационной грамотности. План текста. Характеристика героя.
2 6 - 2 7	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	2	Особенности структуры сложноподчинённых предложений с придаточным изъяснительным, совершенствование пунктуационных навыков и навыков разбора по членам предложения, умение использовать СПП в речи.
2 8	Проверочная работа по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными».	1	Закрепление знаний о СПП с придаточными определительными и изъяснительными; совершенствование речевых, орфографических и пунктуационных навыков; отработка умения различать сложноподчинённые предложения с придаточным определительным и изъяснительным.
2 9	Сложноподчинённые предложения с придаточными	1	Особенности структуры сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными; совершенствование

	обстоятельственными.		пунктуационных навыков и навыков синтаксического разбора. Виды обстоятельствоных придаточных.
30-31	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени.	2	Структура СПП с придаточными образа действия и степени, их отличие от других видов, связывающих придаточные предложения с главным, совершенствование навыков постановки знаков препинания в СПП, навыков синтаксического разбора.
32-33	Сложноподчинённые предложения с придаточными места и времени.	2	Структура СПП с придаточными места и времени, их отличие от других видов, связывающих придаточные предложения с главным, совершенствование навыков постановки знаков препинания в СПП, навыков синтаксического разбора.
34 РР	РР Сжатое изложение. (Упр. 180).	1	Текст, микротемы. Способы сжатия текста.
35 РР	РР Сочинение-рассуждение о природе родного края (Упр. 181).	1	Текст, типы речи. Рассуждение.
3 6	Сложноподчинённые предложения с придаточными условными.	1	Структура СПП с придаточными условными, их отличие от других видов, связывающих придаточные предложения с главным, совершенствование навыков постановки знаков препинания в СПП, навыков синтаксического разбора.
37-38	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины и цели.	2	Структура СПП с придаточными причины и цели, их отличие от других видов, связывающих придаточные предложения с главным, совершенствование навыков постановки знаков препинания в СПП, навыков синтаксического разбора.
39-40\ К.р.	Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения». Работа над ошибками.	2	Выявить уровень усвоения темы, сформированность навыков в постановке знаков препинания, пунктуационного и синтаксического разбора СПП предложения. Анализ написанных работ. Работа над ошибками.
4 1 - 4 3	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнения и уступки	3	Средства связи придаточного с главным. Уметь опознавать СПП с придаточными сравнения и уступки по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, ставить знаки препинания в СПП с придаточными уступки, сравнения.

4 4 Р Р	РР Рассуждение «Почему необходимо много и внимательно читать?» (упр. 216)	1	Текст. Типы речи, рассуждение. Прямое доказательство и доказательство от противного.
4 5	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия.	1	Особенности СПП с придаточными следствия; совершенствование орфографических и пунктуационных навыков.
4 6 - 4 7	Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными.	2	Особенности СПП с придаточными присоединительными; совершенствование орфографических и пунктуационных навыков.
4 8	Промежуточная аттестация за 1 полугодие	1	
49- 50 Р Р Р Р	Р/р. Подготовка к сжатою изложению (по материалам ГИА). Написание сжатого изложения (с сайта ФИПИ)	2	Основные способы сжатия текста, совершенствование навыков сжатия текста. Применение полученных знаний на практике.
51- 52	Сложноподчинённые предложения с двумя или несколькими придаточными.	2	Дать понятие о последовательном, однородном и параллельном подчинении, составление схем, синтаксический разбор СПП с несколькими видами придаточных, использование предложений в речи.
53- 54	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	2	Закрепление понятий: последовательное, однородное и параллельное подчинение, составление схем, синтаксический разбор СПП с несколькими видами придаточных, использование предложений в речи.
55 РР	Р/р. Сочинение о жизни современной молодёжи (упр. 244)..	1	Текст. Рассуждение. Аргументы.
56 РР	Р/р. Деловые бумаги.	1	Официально-деловой стиль. Заявление. Автобиография.
5 7	Обобщение по теме «Сложноподчинённое предложение»	1	Обобщение изученного, совершенствование навыков пунктуационного и синтаксического разбора СПП, употребление в речь
58 К.р.	Контрольная работа по теме: «Сложноподчинённое предложение»	1	Выявить уровень усвоения темы, сформированность навыков в постановке знаков препинания, пунктуационного и синтаксического разбора СПП предложения.

Бессоюзные сложные предложения (9 +1)			
5 9	Бессоюзные сложные предложения.	1	Основные признаки БСП.
6 0	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	1	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационные особенности этих предложений.
6 1 - 6 2	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	2	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Правила постановки двоеточия в БСП.
6 3 - 6 4	Тире в бессоюзном сложном предложении.	2	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Правила постановки тире в БСП.
65 РР	РР Проект «Синтаксические синонимы ССП, СПП, бессоюзных сложных предложений».	1	Тип проекта. Цель, задачи проекта. Результат.
6 6	Обобщение знаний о бессоюзном сложном предложении и пунктуации в них.	1	Обобщение и систематизация знаний о бессоюзном сложном предложении и пунктуации в них. Синтаксический разбор предложений.
67 К.р.	Контрольная работа по теме «Бессоюзные сложные предложения»	1	Обобщение и систематизация знаний о бессоюзном сложном предложении и пунктуации в них.
6 8	Работа над ошибками	1	Обобщение и систематизация знаний о бессоюзном сложном предложении и пунктуации в них.
Сложные предложения с разными видами связи (4+4 ч)			
6 9 - 7 1	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них.	3	Виды связи в сложном предложении.
72- 73 РР РР	Р/р. Сочинение-рассуждение «Как я понимаю храбрость?» (Упр. 295, 296)	2	Текст. Типы речи. Рассуждение.

74-75 РР РР	РР Сжатое изложение (Упр. 301)	2	Тема текста. Основная мысль. Тип речи, функциональный стиль речи.
7 6	Авторские знаки препинания.	1	Особенность стиля автора.
Общие сведения о языке (4 +1 ч)			
7 7 - 7 8	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.	2	Понятие о языке как системе словесного выражения мыслей, средстве общения. Роль языка в жизни общества как базовая, развитие языка в связи с историческим развитием общества.
7 9 - 8 0	Русский литературный язык и его стили.	2	Литературный язык. Общелитературные и стилистически нейтральные слова. Стили языка.
8 1 Р Р	Р/р. Сжатое изложение (по материалам ГИА).	1	Микротемы. Способы сжатия текста.
Систематизация изученного в 9 классе (20+1 ч.)			
8 2	Фонетика. Графика. Орфография.	1	Фонетика и орфография.
8 3 - 8 4	Лексикология. Фразеология. Орфография.	2	Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы.
8 5 Р Р	РР Сжатое изложение. (Упр. 360)	1	Микротемы. Способы сжатия текста.
8 6 - 8 7	Морфемика. Словообразование. Орфография.	2	Морфема. Основные способы словообразования.
8 8 К · р ·	Итоговый контроль. Контрольная работа в формате ОГЭ (тесты).	1	

8 9 - 9 0	Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное , местоимение.	2	Самостоятельные и служебные части речи. Именные части речи.
9 1 - 9 2	Морфология. Глагол, причастие, деепричастие.	2	Общие морфологические признаки.
93	Наречие. Слова категории состояния.	1	Неизменяемые части речи.
9 4 - 9 5	Предлог. Союз. Частица.	2	Служебные части речи.
96- 102	Синтаксис. Пунктуация.	7	Главные и второстепенные члены предложения. Виды сказуемых. Тире между подлежащим и сказуемым. Двусоставные и односоставные предложения.
	1 п РР – 5 К.р – 5 2 п РР – 7 К.р - 3		